

اسم الفاعل

هو وصفٌ مُشتقُّ من الفعلِ المبنيِّ للمعلوم، يدلُّ على مَنْ وَقَعَ مِنْهُ الفعلُ أو قامَ به، كما يدلُّ على الحدوثِ والتَّجدُّدِ.

صياغة اسم الفاعل

أولاً: من الفعل الثلاثي

يُصاغ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي المجرد على وزن **** (فَاعِل) ****، وتفصيل ذلك حسب نوع الفعل:

1. من الفعل الثلاثي الصحيح السالم:

يُصاغ على وزن **** (فَاعِل) **** بزيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر ما قبل الحرف الأخير، مثل:

* كَتَبَ ← **** كَاتِب ****

* سَمِعَ ← **** سَامِع ****

* دَرَسَ ← **** دَارِسٌ ****

* شَرِبَ ← **** شَارِبٌ ****

2. من الفعل الثلاثي المضعف (المدغم):

يُصاغ على وزن (فَاعِل) مع بقاء الإدغام على حاله، مثل:

* دَقَّ ← **دَاقُ** (أصلها: دَاقُ)

* جَدَّ ← **جَادُ** (أصلها: جَادُ)

* بَرَّ ← **بَارُ** (أصلها: بَارُ)

3. من الفعل الثلاثي المهموز على النحو الآتي:

*أ. مهموز الفاء: **تُقلب همزته وألف (فَاعِل) إلى همزة ممدودة

(آ)، مثل:

* أَكَلَ ← **آكَلُ**

* أَخَذَ ← **آخَذُ**

* أَمَرَ ← **آمَرَ**

ب. *مهموز العين: **يُصاغ على وزن (فَاعِل) مع رسم الهمزة على

نبرة (كربي)، مثل:

* سَأَلَ ← **سَائِلُ**

* زَارَ ← **زَائِرُ**

* سَمَّ ← **سَائِمُ**

ج. *مهموز اللام: **يُصاغ على وزن (فَاعِل) مع رسم الهمزة على الياء، مثل:

* قَرَأَ ← **قَارِئٌ**

* بَدَأَ ← **بَادِئٌ**

* بَرَأَ ← **بَارِئٌ**

ثانياً: من الفعل الثلاثي المعتل:

أ. *المعتل الفاء (المثال): **على وزن (فَاعِل) من دون تغيير، مثل:

* وَصَلَ ← **وَاصِلٌ**

* وَعَدَّ ← **وَاعِدٌ**

ب. *الأجوف المعتل (بألف): **تُقلب ألف الفعل همزة، مثل:

* قَالَ ← **قَائِلٌ**

* بَاعَ ← **بَائِعٌ**

* سَارَ ← **سَائِرٌ**

ج. *الأجوف (بواو أو ياء):** يبقى على حاله ويصاغ على وزن
** (فَاعِل) **، مثل:

* عَوْرَ ← **عَاوِرٌ**

* حَوْرَ ← **حَاوِرٌ**

* عَيْنَ ← **عَايِنٌ**

د. *الناقص (المعتل اللام):** وهو في الغالب يكون معتلاً بحرف
(الالف) يصاغ على وزن (فَاعِل) مع قلب الألف ياءً وحذف هذه
الياء من الفعل اذا:

إذا كان نكرةً (تجرد من (ال) والاضافة) في حالتي الرفع والجر، (لأنه
اصبح اسماً منقوصاً) مثل:

قضى - قاضٍ

دعا - داعٍ

رمى - رامٍ

رضي - راضٍ

* جَاءَ **قَاضٍ** *

* مَرَرْتُ **بِدَاعٍ** إِلَى الْخَيْرِ.

* هُوَ **رَامٍ** مَاهِرٌ.

** * بقاء الياء: **تبقى الياء في ثلاث حالات:

1. إذا اقترن ب (ال): **القَاضِي**، **الدَّاعِي**، **الرَّامِي**.

2. إذا أُضِيفَ: **قَاضِيِ الْمَحْكَمَةِ**، **دَاعِيِ الْحَقِّ**، **رَامِيِ الْكُرَةِ**.

3. إذا كان منصوباً: **شَاهَدْتُ قَاضِيًا**، **قَابَلْتُ دَاعِيًا**.

ثانياً: صياغة اسم الفاعل من غير الثلاثي

أولاً: يُصاغ اسم الفاعل من غير الثلاثي على وزن مضارعه مع ابدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل آخره أي يُصاغ باتباع خطوات الآتي:
(نأتي بالمضارع ← إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة ← كسر ما قبل الآخر).

أمثلة:

دَحْرَجَ ← يَدْحِرُ ← مَدْحِرٌ
قَاتَلَ ← يُقَاتِلُ ← مُقَاتِلٌ
انْتَصَرَ ← يَنْتَصِرُ ← مُنْتَصِرٌ
اسْتَغْفَرَ ← يَسْتَغْفِرُ ← مُسْتَغْفِرٌ
احْتَدَمَ ← يَحْتَدِمُ ← مُحْتَدِمٌ

*ملاحظة: يُعامل اسم الفاعل من غير الثلاثي معاملة الفعل المعتل الناقص (الاسم المنقوص) في حذف الياء وإبقائها؛ فتقول:

اسْتَلْقَى ← يَسْتَلْقِي ← مُسْتَلْقٍ ، الْمُسْتَلْقِي
أَلْقَى ← يُلْقِي ← الْمُلْقِي أَوْ مُلِقٍ

ثانياً: اذا كان ما قبل آخر مضارع الفعل غير الثلاثي ياءً فيصاغ اسم الفاعل بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة ولا نكسر ما قبل الآخر مثل :

أقامَ ← يُقيمُ ← مُقيمٌ

استقامَ ← يَسْتَقِيمُ ← مُسْتَقِيمٌ

ثالثاً: اذا كان قبل آخر مضارع الفعل غير الثلاثي الفاء فيصاغ اسم الفاعل بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة فقط ولا نكسر ما قبل آخره مثل :

اشتاقَ ← يَشْتاقُ ← مُشْتاقٌ

احتالَ ← يَحْتالُ ← مُحْتالٌ

اعتادَ ← يَعْتادُ ← مُعتادٌ

رابعاً: اذا كان آخر مضارع الفعل غير الثلاثي مضعفاً وكان تسلسل الحرف المضعف رابعاً فيصاغ اسم الفاعل منه بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة فقط ولا نكسر ما قبل التضعيف مثل :

اعتدَّ ← يَعْتدُّ ← مُعتدٌّ

امتدَّ ← يَمْتدُّ ← مُمتدٌّ

ارتدَّ ← يَرْتدُّ ← مُرتدٌّ

أما إذا كان تسلسل الحرف المضعف ثالثاً أو خامساً فيصاغ اسم الفاعل منه
بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل التضعيف مثل :

أَعَدَّ ← يُعِدُّ ← مُعَدِّ

اسْتَعَدَّ ← يَسْتَعِدُّ ← مُسْتَعِدِّ