

رسم الهمزة

الهمزة في وسط الكلمة:

١- ترتيب الحركات بحسب قوتها:

أقوى الحركات (الكسرة) ويناسبها الياء .

وتليها (الضمة) ويناسبها الواو .

وتليهما (الفتحة) ويناسبها الألف .

أما (السكون) فهو أضعف أنواع الشكل .

٢- عند كتابة الهمزة في وسط الكلمة يُنظر إلى:

أ- حركة الهمزة .

ب- وحركة الحرف الذي قبلها .

ج- ثم تُكتب الهمزة على حرف يناسب أقوى الحركتين، مثل:

((فَلَا تَبْتَسُّ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ))

جِئْنِي بِمَاءٍ

لَا تُؤَخِّرْ عَمَلِ الْيَوْمِ إِلَى غَدٍ

د- إذا تشابهت الحركتان فاكتب الهمزة المتوسطة على حرفٍ يُناسب الحركة

المتشابهة، مثل:

مِثْنِ ، سُؤُونَ ، سَأَلِ .

رسم الهمزة المتوسطة:

أولاً- رسم الهمزة المتوسطة على ((ياء)):

تُرسَم الهمزة المتوسطة على (ياء):

١- إذا كانت مكسورة، نحو:

لا تطلبوا بالضعفِ حقاً ضائعاً .

ونحو: إذا سُئِلتَ فلا تبخلُ .

٢- إذا كان ما قبلها مكسوراً، نحو:

((فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ فِئَةٍ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ))

ونحو: يئس ما تصنع: التقصير في الواجب

ثانياً- رسم الهمزة المتوسطة على ((واو)):

تُرسَم الهمزة المتوسطة على (واو):

١- إذا كانت مضمومة بعد فتح، نحو:

أخذت في الرحلة ما يلزمي من طعامٍ ومؤونةٍ .

ومثل: أوقصر في مودتك ؟

ومثل: ابدؤوا يومكم بالعمل المثمر

٢- إذا كانت مضمومة بعد ساكن صحيح، أو بعد ألف، نحو:

حياة الطلاب ملؤها الجد والعمل .

ومثل: الذي يدعو إلى الخير جزاؤه المحبة

٣- إذا كانت مفتوحة بعد ضم، نحو:

((رَبَّنَا لَا تَأْخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا))

٤- إذا كانت ساكنة بعد ضم، نحو:

الكتاب خير مؤنس لصاحبه

ثالثاً- رسم الهمزة المتوسطة على ((ألف)):

١- إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد فتح، نحو:

سَأَلْتُ اللهُ السَّلَامَةَ، ونحو: لا تَتَأَخَّرْ عَن عَمَلِكَ .

٢- إذا كانت مفتوحة بعد ساكن صحيح، نحو:

الجُرَّةُ فضيلة إذا كانت في الحق

ونحو: اسأل عما تجهل .

٣- إذا كانت ساكنة بعد فتح، نحو:

لا رَأْيَ لِمَن لا يُطَاع، ونحو: لا شَأْنَ لِمَن يَعِيشُ لِنَفْسِهِ

رابعاً- رسم الهمزة المتوسطة ((مفردة)):

تُرسَمُ الهمزة المتوسطة مفردة، وذلك خلافاً للقاعدة الأصلية، في الحالات الآتية:

١- إذا وقعت الهمزة المتوسطة المفتوحة بعد الألف الساكنة

نحو: القراءة نافعة؛ لأنها طريق المعرفة .

ومثل: تفاءل ولا تتشاءم .

٢- إذا وقعت الهمزة المتوسطة المفتوحة بعد واو ساكنة

نحو: عُرِفَ السَّمَوِيُّ^(١) بالوفاء .

ومثل: الصدق تَوَّءَم^(٢) الوفاء .

(١) من علماء الإملاء من يكتبها على الأصل هكذا (السموأل) وهو صحيح .

(٢) من علماء الإملاء من يكتبها هكذا (توأم) وهو صحيح .

٣- إذا وقعت الهمزة المتوسطة المضمومة بعد الواو ساكنة

نحو: الشمس ضوؤها^(١) ساطع .

الهمزة في آخر الكلمة (المتطرفة):

١- إذا سُبقت الهمزة المتطرفة بحركة رُسمت على حرفٍ مجانسٍ لحركة ما قبلها،
مثل:

أ- خير الخط ما قرئ (ما قبل الهمزة مكسور تُرسم على الياء) .

ب- ومثل: لا يجرؤ العدو على مهاجمتنا (ما قبل الهمزة مضموم تُرسم على الواو) .

ج- فاجأ جنودنا الأعداء فأوقعوهم في مأزق (ما قبل الهمزة مفتوح تُرسم على
الألف) .

٢- إذا سُبقت الهمزة المتطرفة بحرف ساكن رُسمت مفردة .

نحو: تزايد السكان عبء على البلاد النامية .

ومثل: الحقل مملوء بالأزهار .

٣- إذا نَوّنت الهمزة المتطرفة في حالة النصب رَسَمنا الألف بعدها .

نحو: أتمنى للمريض برءاً عاجلاً .

إذا لم تكن مسبقة بألف، فإن سُبقت بألف امتنع ذلك .

نحو قوله تعالى: ((جَزَاءٌ وَفَاقًا))

(١) من علماء الإملاء من يكتبها على الأصل هكذا (ضوؤها) وهو صحيح .